

Gara Nazionale di Teatro Classico e Contemporaneo (VII EDIZIONE)

L'Associazione culturale "Achille e la Tartaruga" e il Liceo Classico Torquato Tasso di Salerno, in collaborazione con il Comune di Centola e il Palinuro Teatro Festival, con il coordinamento scientifico della Società Filosofica Italiana, propongono la settima edizione del MYTHOS FESTIVAL, una competizione nazionale tra i gruppi teatrali degli Istituti Superiori.

CONTENUTI: il Festival è una competizione tra i laboratori teatrali degli Istituti superiori aderenti che, tuttavia, per l'anno 2020, nel rispetto delle prescrizioni anti COVID, si svolgerà online. Gli Istituti sono chiamati a presentare un **video/cortometraggio** di un breve **monologo** o **dialogo** su tematiche legate al periodo storico che stiamo vivendo, con riflessioni sulle problematiche psicologiche, etiche, sociali e giuridiche sollevate dalle epidemie. Il premio saranno assegnati tenendo conto sia degli aspetti legati alla recitazione, alla regia, alla rivisitazione del testo, ai costumi, alla musica, sia della capacità tecnica e comunicativa di produzione del video.

Nello specifico, il concorso vuole promuovere la drammatizzazione di temi e testi filosofici e letterari come (a solo titolo esemplificativo):

- *L'epidemia come castigo divino nell'Iliade e nel teatro classico (Edipo re, Antigone, Medea, Ifigenia in Tauride, ecc.)*
- *Tucidide, La guerra del Peloponneso, libro II*
- *Lucrezio, De rerum natura*
- *G. Boccaccio, Decameron*
- *A. Manzoni, Promessi Sposi e Storia della colonna infame*
- *A. Camus, La peste*
- *J. Saramago, Cecità*
- *P. Roth, Nemesis*

La competizione terminerà con un **SIMPOSIO FILOSOFICO** su uno o più temi oggetto della VII edizione del Festival, erogato attraverso la piattaforma *zoom.us*, a cura della prof.ssa Francesca Gambetti, Segretario Nazionale della Società Filosofica Italiana.

DESTINATARI: possono partecipare al Festival tutti gli Istituti Superiori, statali e paritari, che hanno attivato al proprio interno corsi, gruppi e/o laboratori teatrali.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: i partecipanti dovranno inviare via email il prodotto realizzato che verrà valutato da una Commissione giudicatrice costituita da docenti universitari, giornalisti, esperti di teatro e di cultura classica sulla base di diversi aspetti: testo, recitazione, originalità, adattamento, grado di difficoltà, costumi, musiche, coreografie, regia, inclusività, qualità ed originalità della produzione video. La partecipazione al MYTHOS FESTIVAL prevede l'assegnazione di un premio per l'Istituto di € 300,00 euro per il primo classificato ed un attestato di riconoscimento allo/agli studente/i protagonisti. Tutti i partecipanti, invece, riceveranno un attestato di partecipazione utile ai fini del credito scolastico.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE: gli interessati possono iscriversi compilando il form allegato da inviare via email, entro il **30 novembre 2020**, all'indirizzo achilleelatartaruga@pec.it. L'opera realizzata andrà inviata entro il **23 dicembre 2020** all'indirizzo email info@achilleelatartaruga.it utilizzando **WeTransfer**. La partecipazione è gratuita.

ASPETTI TECNICI DI PRODUZIONE VIDEO: il prodotto dovrà avere una durata massima di 5 (cinque) minuti (titoli eventuali inclusi) e dovrà essere libero da vincoli di copyright sulle immagini e/o musiche utilizzate. Potrà essere realizzato con qualsiasi mezzo e in qualsiasi formato purché riversato in file con estensione .avi, .mp4 o .mov, con risoluzione 1920X1080, bitrate di almeno 10 mb al secondo e codifica H264.

Per ulteriori informazioni: achilleelatartaruga.it

Responsabile di progetto: dott.ssa Paola de Roberto, info@achilleelatartaruga.it

Coordinamento organizzativo: dott.ssa Felicia Ascolese, info@me4job.com, Tel. 349 5294539